



Giulio Cattaneo, nato a Firenze nel 1925, vive a Roma dove ha lavorato per quarant'anni alla RAI. Ha pubblicato quattro libri di narrativa: *L'uomo della novità* (Milano 1968), *Da inverno a inverno* (Milano 1968 e Bologna 1993), *Le rughe di Firenze* (Milano 1970), *Insonnia* (Milano 1984).

È autore di due biografie, *Giovanni Verga* (1963), *Federico il di Svevia* (Milano 1974 e Roma 1995) e di un saggio biografico su C. E. Gadda, *Il gran lombardo* (Torino 1991). Fra i libri di saggistica e di critica letteraria *Bisbetici e bizzarri nella letteratura italiana* (Milano 1957), *Esperienze letterarie del primo Novecento Letteratura e ribellione* (Milano 1972), *La biblioteca domestica* (Milano 1983), *Il lettore curioso* (Firenze 1992), *Viaggi Reali e immaginari*.

Dal 1968 fa parte della redazione della rivista letteraria *Paragone*. Ha collaborato alla *Storia della Letteratura Italiana* di Garzanti con la parte sui prosatori e i critici dalla *Scapigliatura al Verismo* e il capitolo su Benedetto Croce e la critica letteraria. Ha curato alcune opere di Ennio Flaiano.

Con *L'uomo della novità* ha vinto nel 1968 il Premio Viareggio per l'opera prima e il Premio Selezione Campiello con *Da inverno a inverno*. Attualmente è ancora attivissimo e collabora all'*Almanacco dell'Altana*.

E' stato amico di Carlo Emilio Gadda (ne restano alcune lettere) di Anna Banti, di cui ha prefato alcuni scritti e di Cristina Campo conosciuta in occasione delle collaborazioni alla rivista *Paragone Letteratura*.

Segnaliamo

Carlo Emilio Gadda :Lettere a Giulio Cattaneo

Le vacanze del Gran Lombardo (con uno scritto di G. Cattaneo) con una testimonianza di Goffredo Parise, "Mercurio. Supplemento settimanale di lettere, arti & scienze di Repubblica", n. 21, 1989